

Editoriale

Una fine rimandata

Natalie Dupré & Inge Lanslots

Parole del tornare nell'addio.
(Elio Pecora, *Parole come gesti*)

La redazione di *Incontri* è lieta di presentare il secondo numero dell'annata 2021 che, come annunciato nel precedente numero, vede la luce sulla nuova piattaforma di Open Journals (openjournals.nl). Teniamo a ringraziare nuovamente Sasha Goldstein-Sabbah e Hans Spijker per l'imprescindibile supporto tecnico e morale durante la fase di transizione. Da quest'anno sarà Kay Pepping ad assumere il loro compito.

Per la realizzazione di questo nuovo numero di *Incontri* teniamo a ringraziare anche **Linda Badan**, **Claudia Crocco** e **Alessandro Greco**, i tre redattori ospiti dell'UGent e dell'ULiège che si sono assunti l'impegno di curare la sezione tematica dedicata all'italiano lingua seconda in Italia (L2) e lingua straniera all'estero (LS). Nell'introduzione ai sette contributi Pierangela Diadori dell'Università per Stranieri di Siena mette in evidenza la varietà di questi fenomeni di plurilinguismo, insistendo sull'importanza di un 'ampio strumentario di approcci, metodi e tecniche', ma anche di 'un'estesa gamma di quadri teorici di riferimento' (3). La sezione tematica approfondisce temi di ricerca quale l'insegnamento dell'italiano in Belgio, nella parte nederlandofona e in quella francofona, l'apprendimento dell'italiano nei contesti minoritari, il *code-switching*, il *code-mixing* e il *teacher talk*.

Oltre alla sezione tematica che si rivolge sia agli studiosi che agli insegnanti d'italiano questo numero di *Incontri* include le recensioni di **Jan L. De Jong**, di **Veronica Vegna**, di **Ulla Musarra-Schrøder** e di **Luciano Parisi**, rispettivamente di *Delitiae Italiae. Een reis door het zeventiende-eeuwse Italië, A Cultural Symbiosis. Patrician Art Patronage and Medicean Cultural Politics in Florence (1530-1610)*, *Modelli educativi nella letteratura per le ragazze nell'Ottocento. 'Il lettore di provincia'*, *The Author in Criticism. Calvino's Authorial Image in Italy, the United States, and the United Kingdom* e *Representations of Lethal Gender-Based Violence in Italy between Journalism and Literature*.

Ora che sta per terminare il nostro mandato come caporedattrici, auguriamo a tutt* un piacevolissimo momento di lettura. Siamo convinte che i nostri successori sapranno raccogliere con successo la fiaccola e mantenere il carattere scientifico della rivista. Guardando al futuro vorremmo concludere il nostro lavoro rendendo omaggio a **Laura Schram-Pighi** (1930-2022), la fondatrice di *Incontri*; come ricorda **Harald Hendrix** nell'in memoriam, il suo lavoro nel campo dell'italianistica dei Paesi Bassi è stato fondamentale e non solo ha lasciato ma lascerà - attraverso la nostra rivista - il segno su generazioni di studenti, studiosi e appassionati di cultura italiana.

Natalie Dupré
KU Leuven
Campus Brussel
Warmoesberg 26
1000 Brussel (Belgio)
natalie.dupre@kuleuven.be

Inge Lanslots
KU Leuven
Campus Antwerpen
Sint-Jacobsmarkt 49
2000 Antwerpen (Belgio)
inge.lanslots@kuleuven.be